

Godine 2009. u Tehničkom muzeju Slovenije izložbom su obilježili 50. obljetnicu smrti Stanka Bloudeka, letačkog pionira, konstruktora, izumitelja, svestranog sportaša i graditelja. Bloudek je viziju o letećem čovjeku objedinjavao s vrhunskim sportskim, tehničkim i izumiteljskim sposobnostima, prije svega kod konstruiranja aviona i kasnije kod razvoja te konstruiranja skijaških skakaonica, kod kuće i u inozemstvu.

Izložba je pripremljena u okviru suradnje različitih institucija i stručnjaka za pojedina područja koje su pokušale osvijetliti sva područja Bloudekovih djelovanja (sport, zrakoplovstvo, skakaonice, arhitektura, konstruiranje).

Autor izložbe: dr. Sandi Sitar

Suautori izložbe: mag. Boris Brovinsky, dr. Iztok Durjava, dr. Sonja

Ifko, Jelko Gros i Tomaž Verdnik

Voditeljica projekta: Irena Marušić

Oblikovanje i postava: Miha Turšič

Prijevod i lektura: Melita Silič

Multimedija prezentacija: Avdiovizualni sistemi Lambda s.p.

Stanko Bloudek

Stanko Bloudek rođen je 11. veljače 1890. u Idriji – majka mu je bila Slovenka a otac Čeh. Nakon mature, 1908. godine, Bloudek se uputio u Prag gdje je najprije upisao likovnu akademiju, no već nakon godine dana shvatio je da je tehnika njegova strast, te je prešao na njemačku tehničku visoku školu. Iako formalno nije diplomirao, kasnije su mu zbog sposobnosti i uspjeha u svim radnim sredinama priznavali titulu inženjera.

Letački pionir, konstruktor, izumitelj

U Pragu je zajedno s prijateljima najprije izradio jedrilicu, a onda je, već 1910. godine, konstruirao jednokrilni motorni avion Racek (Galeb). Godine 1911. napravljen je dvokrilni avion s nazivom Libela (Vilinski konjic). Od jeseni 1911. do jeseni 1913. Bloudek je službovao u Trutnovu u Češkoj, nakon Mariborčanina Welsa i modelara Podgornika, Bloudek je dobio posao kao treći zrakoplovni stručnjak iz Slovenije. U to doba počeo se zanimati za sport.

Neposredno prije i za vrijeme 1. svjetskog rata, Bloudek je četiri put mijenjao mjesta i tvrtke svoga djelovanja. Najprije je djelovao u Lindenthalu nedaleko od Leipziga, nakon toga u Beču, u Bečkom Novom mestu i na posljeku u Budimpešti. Spominje se i njegov posjet tvornici u Berlinu.

Od 1918. godine pa do smrti živio je u Ljubljani. Nakon 1. svjetskog rata s ljubljanskim aeroklubom surađivao je kod izgradnje jednokrilnog motornog aviona Sraka (1923-1925.) i kasnije kod dvosjeda - Bloudek XV. koji je dobio ime Lojze (1928-1929.). Kad je 1934. godine pilot aviona smrtno stradao, Bloudek se definitivno odrekao daljnje gradnje aviona. Intenzivnije se počeo baviti konstruiranjem helikoptera i razvojem sigurnog letenja s tom napravom.

Nakon 1. svjetskog rata, Bloudek se bavio i praktičnim izumiteljstvom (patentirao je npr. plombu za vagone). U Automontaži su 1934. godine napravili i prvi slovenski osobni automobil Triglav s Bloudekovom karoserijom i motorom DKW.

Svestrani sportaš i graditelj

Bloudek nije bio samo konstruktor i izumitelj, već i svestrani sportaš (od svoje aktivnosti u natjecateljskom, a kasnije u rekreativnom spor-

tu, do uvođenja novih disciplina, od organizacijskog i trenerskoga rada, do planiranja sportskih igrališta i pomagala).

Sudjelovao je pri osnivanju nogometnog kluba Hermes (1909.) te 1912. postao član S.K. Ilirija. Bio je prvak Slovenije u bacanju diska (1920.), pobijedio je u svojoj kategoriji na automobilskoj utrci na Ljubelj (1926.) i bio višestruki prvak Jugoslavije u umjetničkom klizanju (1926, 1927, 1929-1928. godine natjecanje nije održano).

Između ostalog u Ljubljani je sagradio suvremeno nogometno igralište, igrališta za tenis koja su pretvarali u klizališta, osvijetljeni park za noćne utakmice kojeg je i patentirao, olimpijski bazen, zimski bazen i 10 m visoki toranj za skakanje na sportskom kupalištu Ilirija, te atletsku stazu. No, javnosti je najvjerojatnije najviše poznat kao konstruktor skijaške skakaonice na Planici. Manje poznata je činjenica da je bio graditelj niza manjih skakaonica (napravio je na crte za približno 100 skijaških skakaonica) i sportskih objekata u drugim krajevima na području Slovenije.

Nakon 2. svjetskog rata bio je predsjednik Fiskulturnog odbora za Sloveniju i voditelj projektnog biroa Fiskulturnog saveza Slovenije. Od 1947. do 1951. godine bio je predsjednik Jugoslavenskog olimpijskog komiteta, a 1948. postao je član Međunarodnog olimpijskog komiteta.

Bloudekova nagrada

Preminuo je u Ljubljani 26. studenoga 1959. za vrijeme pisanja pisma u svezi s planiranim gradnjom skijaških skakaonica po Jugoslaviji. Najviša nagrada za sport Republike Slovenije, koju zaslužnim sportašima dodjeljuju od 1965. godine, nosi njegovo ime.

Stanko Bloudek popravlja u svoji domaći delavnici. Muzej športa.

Stanko Bloudek popravlja u svojoj radionici. Sportski muzej.



Zahvaljujemo Tehničkom muzeju Slovenije iz Ljubljane.

Prospekt prigodom izložbe Leteći čovjek, Stanko Bloudek (1890-1959.) u Slovenskom domu u Zagrebu u studenome 2011., tiskalo Vijeće slovenske nacionalne manjine Grada Zagreba.

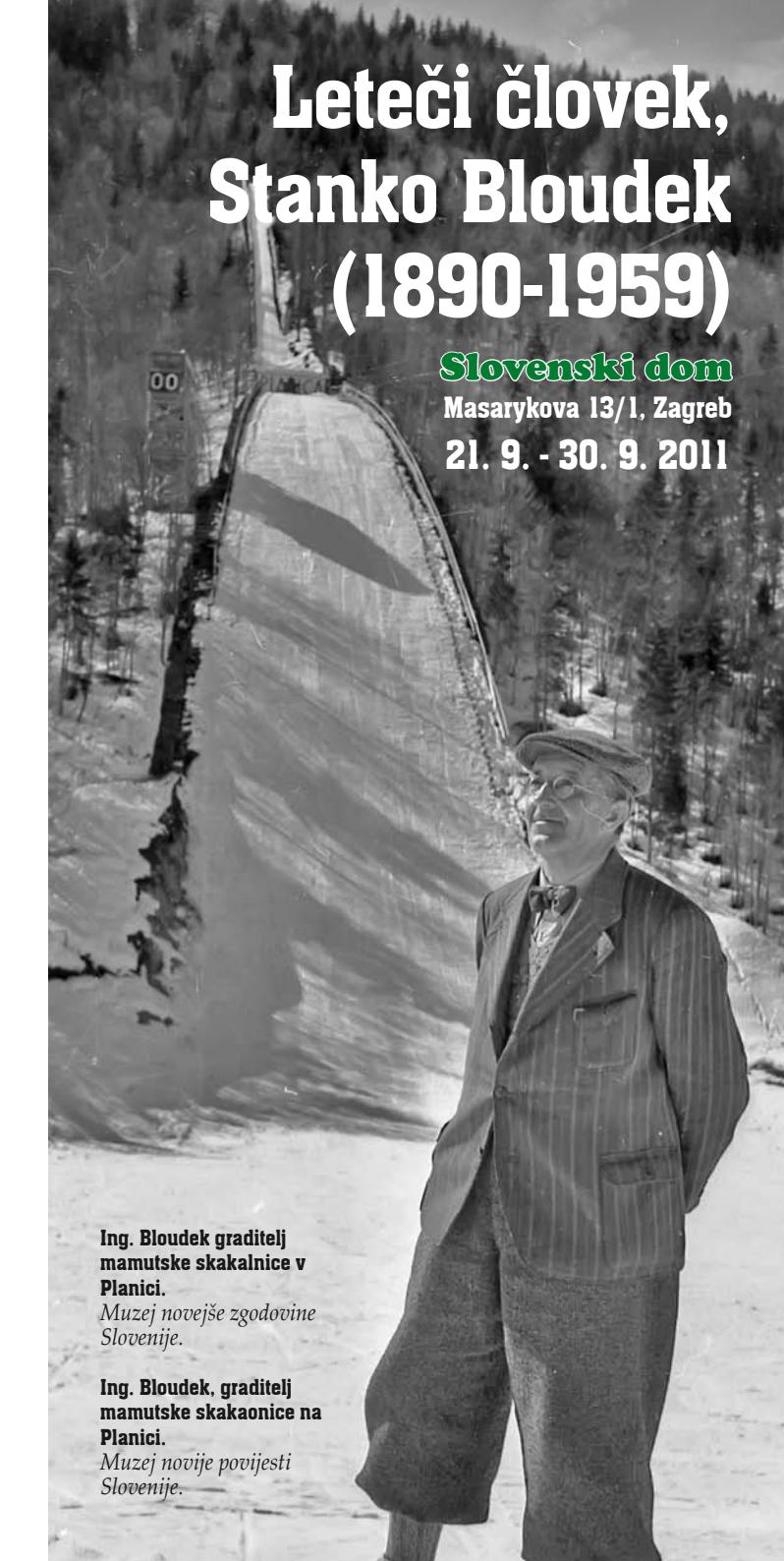
Prijevod na hrvatski: Vijeće slovenske nacionalne manjine Grada Zagreba (a.k.m.). Lektura: Dunja Gaj

Leteći čovek, Stanko Bloudek (1890-1959)

Slovenski dom

Masarykova 13/1, Zagreb

21. 9. - 30. 9. 2011



**Ing. Bloudek graditelj
mamutske skakalnice v
Planici.**

**Muzej novejše zgodovine
Slovenije.**

**Ing. Bloudek, graditelj
mamutske skakaonice na
Planici.**

**Muzej novije povijesti
Slovenije.**